

¡Cucu, cucu!

SATB a cappella

Juan del Encina
(1464-1523)

1 Fine

TIPLE (Soprano)
¡Cu - cú, cu - cú, cu-cu-cú! Guar-da no lo se - as tú.

CONTRA I (Alto)
¡Cu - cú, cu - cú, cu-cu-cú! Guar-da no lo — se - as tú.

TENOR (Tenor)
¡Cu - cú, cu - cú, cu-cu-cú, cu-cu-cú! Guar-da no lo — se - as tú.

CONTRA II (Bass)
¡Cu - cú, cu - cú, cu-cu-cú! Guar-da no — lo se - as tú.

9

1. Com - pa - dre, de - bes sa - ber que la mas bue - na mu - ger
2. Com - pa - dre, has de guar - dar Pa - ra nun - ca en - cor - nu - dar,

1. Com - pa - dre, de - bes sa - ber que la mas bue - na mu - ger
2. Com - pa - dre, has de guar - dar Pa - ra nun - ca en - cor - nu - dar,

1. Com - pa - dre, de - bes sa - ber que la mas bue - na mu - ger
2. Com - pa - dre, has de guar - dar Pa - ra nun - ca en - cor - nu - dar,

1. Com - pa - dre, de - bes sa - ber que la mas bue - na mu - ger
2. Com - pa - dre, has de guar - dar Pa - ra nun - ca en - cor - nu - dar,

17 D.C. al Fine

ra - bia siem - pre por ho - der, har - ta bien la tu - ya tú.
Si tu mu - ger sa - le á mear Sal jun - to con e - lla tú.

ra - bia siem - pre por ho - der, har - ta bien la — tu - ya tú.
Si tu mu - ger sa - le á mear Sal jun - to con — e - lla tú.

ra - bia siem - pre por ho - der, har - ta bien la — tu - ya tú.
Si tu mu - ger sa - le á mear Sal jun - to con — e - lla tú.

ra - bia siem - pre por ho - der, har - ta bien — la tu - ya tú.
Si tu mu - ger sa - le á — mear Sal jun - to — con e - lla tú.