

Ad Pedes I.N.I.

Ecce super montes pedes : 5 Voci è 3 Instrom:

Membra Jesu Nostri I

Dieterich Buxtehude BuxWV75-1

edit. Shigekazu Nimura

Uppsala Universitet vmhs 006:002

Sonata

Five vocal staves labeled Canto 1, Canto 2, Alto, Tenore, and Basso. Each staff contains a whole rest in every measure, indicating that the vocalists are silent during this section.

Sonata

Instrumental staves for Violino 1, Violino 2, Viola 3, Viola (4), Violono, and Continuo. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The Violino 1 part features a melodic line with a long slur. The other instruments provide harmonic support with various rhythmic patterns.

6

C.1

C.2

A.

T.

B.

Vn.1

Vn.2

Va.3

Va.4

6

VI.

Ct.

98

76

#

6

b

6

6-5

76

6

10

C.1

C.2

A.

T.

B.

10

Vn.1

Vn.2

Va.3

Va.4

10

VI.

Ct.

65 65 65 76 76 65

44 43 44

b 6

Tutti

14

C.1

Ec - ce

ec - ce su - per

C.2

Ec - ce

ec - ce su - per mon - tes

ec - ce su - per

mon - tes

ec - ce su - per

A.

Ec - ce

ec - ce su - per

mon - tes

su - per

mon - tes

ec - ce su - per

T.

Ec - ce

ec - ce su - per mon - tes

ec - ce su - per mon - - - -

B.

Ec - ce

Ec - ce su - per

mon - tes

ec - ce su - per mon - tes su - per

Tutti

14

Vn.1

Vn.2

Va.3

Va.4

VI.

Ct.

b

b

18

C.1
mon - tes su - per mon - tes pe - des e - van - ge - li - zan - tis et an - nun - ci -

C.2
mon - tes pe - des E - van - ge - li - zan - tis et an - nun - ci - an - - - - -

A.
mon - - - - - tes pe - des e - van - ge - li - zan - tis et an - nun - ci - a(n) - tis

T.
tes pe - des e - van - ge - li - zan - tis et - an - nun - ci - an - tis an -

B.
mon - - - - - tes pe - des e - van - ge - li - zan - tis et an -

Vn.1

Vn.2

Va.3

Va.4

18

VI.

Ct.

b b b b b 76-

27

C.1

tes pe-des E - van - ge - li - zan - tis

C.2

mon - tes pe - des e - van - ge - li - zan - tis et an - nun - ci - an - - - -

A.

mon - tes pe - des E - van - ge - li - zan - tis et an - nun - ci - an - - - - - - - - - - tis pa - cem et an - nun - ci -

T.

tes pe - des e - van - ge - li - zan - tis et an - nun - ci - an - - - - - - - - - - tis pa - cem

B.

tes pe - des e - van - ge - li - zan - tis et an - nun - ci - an - - - - - - - - - - tis

Vn.1

Vn.2

Va.3

Va.4

VI.

Ct.

6 6 6 b b 6 5 b 6

32

C.1 et an - nun - ci - an - - - - - tis pa - - - - - cem pa - - - - - cem

C.2 tis et an - nun - ci - an - - - - - tis pa - - - - - cem Pa - - - - - cem

A. an - - - - - tis et an - nun - ci - an - - - - - tis pa - - - - - cem pa - - - - - cem

T. et an - nun - ci - an - - - - - tis pa - - - - - cem pa - - - - - cem

B. pa - - - - - cem et an - nun - ci - an - - - - - tis pa - - - - - cem pa - - - - - cem pa - - - - - cem **Fine**

Vn.1

Vn.2

Va.3

Va.4

32

VI.

Ct.

4 b3 4 7 6 7 5 b b **Fine**

Aria

Solo(verso 1)

37

C.1 *Solo(verso 1)*
 Sal - ve mun - di Aa - lu - ta - re, Sal - ve, Sal - ve Je - su cha - re cru - - - ci tu - ae me ap -

Solo(verso 2)

C.2 *Solo(verso 2)*
 Cla - vos pe - dum, pla - gas du - ras, et tam gra - ues, im - pres - su - ras, cir - - cum plec - tor cum - af -

A. *Solo(verso 3)*

T. *Solo(verso 3)*

Solo(verso 3)

B. *Solo(verso 3)*
 Dul - cis Ie - su pi - e De - us Ad te cla - mor li - cet re - us Prae - be mi - hi te be -

Aria (x 3)

37

Vn.1 (x 3)

(x 3)

Vn.2 (x 3)

(x 3)

Va.3 (x 3)

(x 3)

Va.4 (x 3)

(x 3)

37

VI. (x 3)

(x 3)

Ct. (x 3)

6 6 5 6 6 5 # 4 2 b

4 4 4 5 4

40

C.1
ta - re vel - lem ve - re tus - cis qua - re cru - ci tu - ae me ap - ta - re vel - lum ve - re tus - cis qua - re da

C.2
fec - tu tu - o pa - uens in as - spec - tu cir - cum plec - tor cum af - fec - tu tu - o pa - uens in as - pec - tu Tu -

A.

T.

B.
** As = orig. G*
nig - num ne re - pel - las me in - dig - num prae - be mi - hi te be - nig - num ne re - pel - las me in - dig - num De

Vn.1

Vn.2

Va.3

Va.4

VI.

Ct.

6 9 6 6- 7 6 b 5b 7 6 5b 6
 4 3

44

C.1
mi - hi da mi - - - - hi tu - i co - pi - am - cru - ci tu - ae me ap - ta - re vel - lum

C.2
o - rum tu - o - - - - rum me - mor vul - ne - rum cir - cum plec - tor cum af - fec - tu Tu - o

A.
T.

B.
tu - is De tu - - - - is San - ctis pe - di - bus, prae - be mi - hi te be - nig - num ne re -

Vn.1
Vn.2

Va.3
Va.4

VI.
Ct.

6 7 7 5 4 7 6 5 b b

47

C.1
ve - re! tus - cis qua - re, da mi - hi da mi - - - - hi tu - i co - pi - am

C.2
pa - uens in as - pec - tu Tu - o - rum Tu - o - - - - rum me - mor vul - ne - rum

A.
-

T.
-

B.
pel - las me in - dig - num de tu - is De tu - - - - is San - ctis pe - di - bus

Vn.1
-

Vn.2
-

Va.3
-

Va.4
-

VI.
-

Ct.
-

7 5^b 6 6 7 6 7 9
4 4

Ritornello

50

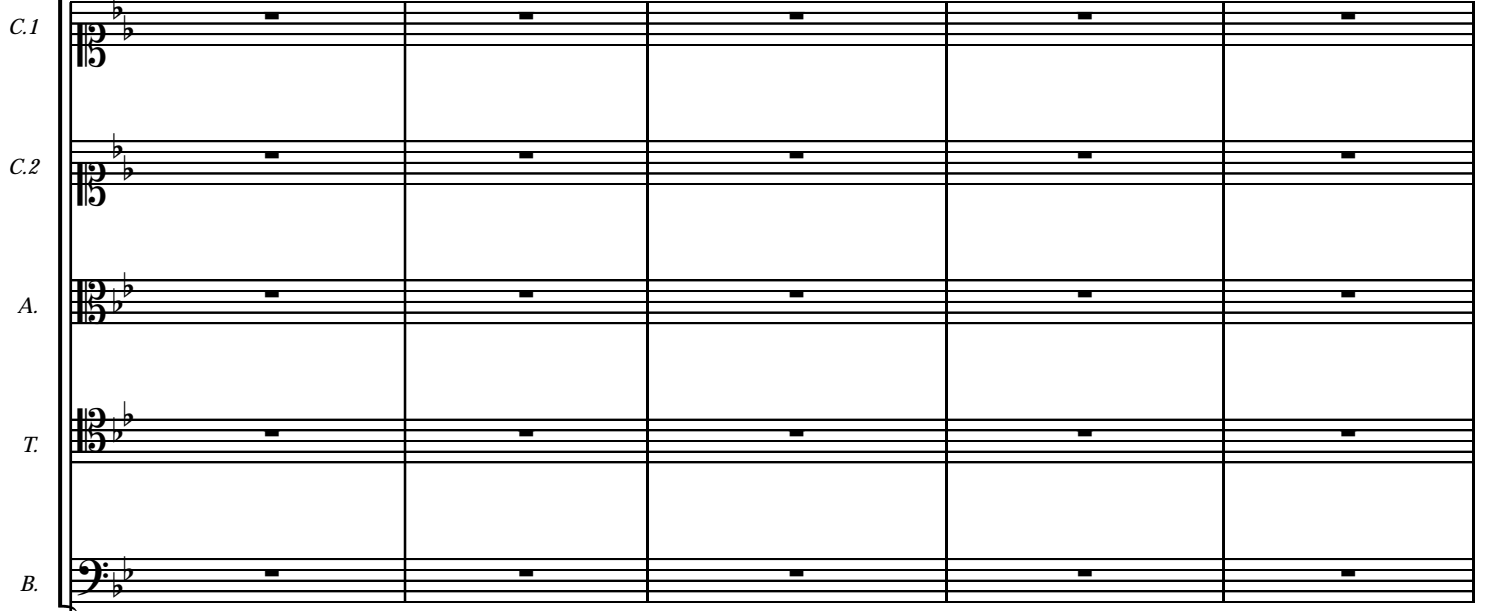
C.1

C.2

A.

T.

B.



Ritornello

50

Vn.1

Vn.2

Va.3

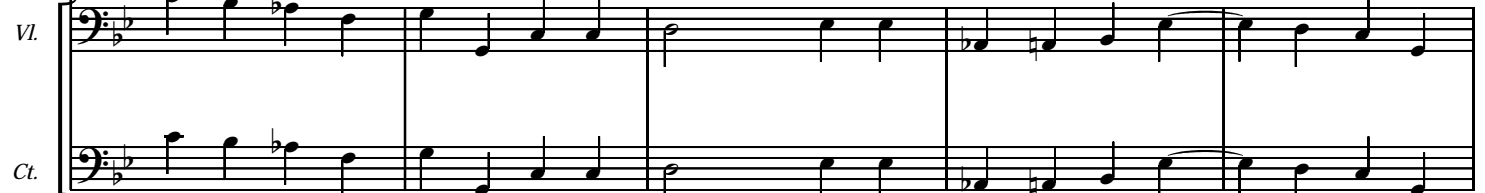
Va.4



50

VI.

Ct.



6 5 6 5 6 5 7 6 4 ♯ 6 6 6 6 6

55

C.1

C.2

A.

T.

B.

Ecce super montes Da Capo

Vn.1

Vn.2

Va.3

Va.4

55

Vl.

Ct.

6 6 6 4+ 4+ 5 6- b b 6 b 5 4 4

Ecce super montes Da Capo