

Ave Regina Coelorum

Nicolas BERNIER (1665 - 1734)

HC

T

Viola.

BC

$\text{♩} = 80$

A - ve Re-

Detailed description: This block contains the first six measures of the musical score. It features four staves: HC (High Contralto), T (Tenor), Viola., and BC (Bass Contralto). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/2. The HC and Viola. parts consist of dotted half notes. The T part has dotted half notes in measures 1-5 and a quarter note in measure 6. The BC part has a rhythmic accompaniment of eighth and sixteenth notes. A tempo marking of quarter note = 80 is present at the bottom left.

7

- gi-na coe lo - - - - - rum a - ve do - mi-na an - ge -

Detailed description: This block contains measures 7 through 12. A box with the number '7' is at the top left. The T part has the lyrics: '- gi-na coe lo - - - - - rum a - ve do - mi-na an - ge -'. The HC and Viola. parts continue with dotted half notes. The BC part continues with its rhythmic accompaniment.

14

HC

T

Viola.

BC

A-ve Re-

lo - rum a - ve do - mi-na an - ge - lo - rum,

20

- gi - na coe - lo - - - - - rum a - ve do - mi-na

26

an - ge - lo - rum a - ve do - mi-na an - ge - lo-

32

HC
- rum a - ve do - mi - na a - ve do - mi - na an - ge - lo-

T
a - ve do - mi - na a - ve do - mi - na an - ge - lo-

Viola.

BC

39

- rum a - ve do - mi - na a - ve do - mi - na an - ge - lo - rum

- rum a - ve do - mi - na do - mi - na an - ge - lo - rum

46

A - ve Re - gi - na coe - lo - - - - - rum re-

a - ve Re - gi - na coe - lo - - - - -

52

HC
- gi - na coe - lo - rum A - ve Re - gi - na coe - lo - - - -

T
- - - - - rum

Viola.

BC

58

- - - - - rum re - gi - na coe - lo - rum a - ve

a - ve Re - gi - na coe - lo - - - - - - - - - rum

64

do - mi - na a - ve do - mi - na an - ge - lo - rum a - ve do - mi - na

a - ve do - mi - na do - mi - na an - ge - lo - rum, a - ve do - mi - na

71

HC
an - ge - lo - rum

T
an - ge - lo - rum

Viola.
sal - ve - ra - dix sal - ve -

BC

$\text{♩} = 80$

75

por - ta ex qua mun-do lux est or - - - - -

78

ta sal - ve - ra - dix sal - ve - por - ta sal - ve - ra - dix sal - ve -

80

HC

T

Viola.

BC

por - ta ex qua mun-do lux est or - - - - -

82

ta sal - ve - ra - dix sal - ve -

84

por - ta sal - ve - ra - dix sal - ve - por - ta ex qua mun-do lux est

86

HC

T

Viola.

BC

or - - - - -

88

sal - ve - ra - dix sal - ve - por - ta sal - ve - por - - -

ta

90

por - ta ex qua mun - do lux est or - ta lux est or - - -

ta ex qua mun - do lux est or - ta lux est or -

92

HC ta, sal - ve - ra - dix sal - ve -

T - ta sal - ve - ra - dix sal - ve - por - ta ex qua mun - do lux est

Viola.

BC

94

por - ta sal - ve - por - - - ta ex qua mun - do lux est

or - ta lux est or - ta sal - ve - ra - dix sal - ve -

96

or - ta lux est or - ta ex qua mun - do lux est

por - ta sal - ve - por - - - ta ex qua mun - do lux est

sal - ve - ra - dix sal - ve -

98

HC
or - ta sal - ve - ra - dix sal - ve -

T
or - ta lux est or-

Viola.
por - ta sal - ve - por - - -

BC

99

por - ta sal - ve - por - - - ta

- ta sal - ve - ra - dix sal - ve - por - ta

ta sal - ve - por - ta ex qua mun - do lux est

101

ex qua mun - do lux est or - ta lux est or-

ex qua mun - do lux est or - ta lux est or - - -

or - ta lux est or - - -

103

HC
- ta sal - ve - ra - dix sal - ve - por - ta ex qua mun - do lux est

T
ta,

Viola.
ta sal - ve - ra - dix sal - ve -

BC

105

or - ta lux est or - ta sal - ve - ra - dix sal - ve -

sal - ve - ra - dix sal - ve - por - ta sal - ve - por - - -

por - ta sal - ve - por - - - ta sal - ve por - ta

107

por - ta ex qua mun - do lux est

ta ex qua mun - do lux est

ex qua mun - do lux est or - ta lux est or

109

HC
or - ta lux est or - - - ta

T
or - ta lux est or ta,

Viola.
- - - - - ta ex qua mun - do lux est or -

BC

111

ex qua mun-do lux est or - ta lux est - or - ta

ex qua mun-do lux est or - ta lux est or - ta,

- ta lux est or - - - - - ta, A-ve Re - gi-na coe-

$\text{♩} = 80$

116

A - ve Re - gi - na coe - lo - - - - -

A - ve Re - gi - na coe-

- lo - - - - - rum re - gi - na - coe - lo - -

121

HC
rum A-ve Re gi - na coe - lo - - - -

T
- lo - - - - - rum

Viola.
rum, A - ve Re gi-na coe lo - - - - -

BC

126

rum re - gi - na coe - lo - rum a - ve

A - ve Re - gi-na coe - lo - - - - - rum a - ve

rum coe - lo - rum re - gi - na - coe - lo - rum, a-ve do - mi-na

+

133

do-mi-na an - ge - lo - rum a - ve do - mi-na a - ve do-mi-na

do-mi-na an - ge - lo - rum a - ve do - mi-na a - ve do-mi-na

do-mi-na an - ge - lo - rum a-ve do - mi-na a - ve do - mi-na do-mi-na

+

141

HC
an - ge - lo - rum

T
an - ge - lo - rum Gau - de -

Viola.
an - ge - lo - rum

BC

147

vir - go - glo - ri - o - sa Gau - de -

151

vir - go - glo - ri - o - sa su - per om - nes spe - ci - o - sa Su - per om - nes spe - ci -

156

HC

T

Viola.

BC

Gau - de -

- o - - - - - sa spe - ci-

160

vir - go - glo - ri - o - sa

Gau - de - vir - go - glo - ri -

- o - sa

165

o - sa su - per om - nes spe - ci - o - sa su - per om - nes spe - ci - o - - - - -

170

HC

T

Viola.

BC

sa spe - ci - o - sa Gau - de -

gau - de - vir - go - glo - ri - o - sa Gau - de -

174

+

gau - de - gau - de, Gau - de - vir - go - glo - ri -

+

gau - de - gau - de, gau - de - vir - go - glo - ri -

179

+

o - sa su - per om - nes spe - ci - o - sa su - per om - nes spe - ci - o - - - -

+

o - sa su - per om - nes spe - ci - o - sa su - per om - nes spe - ci - o - - - -

184

HC

T

Viola.

BC

sa
+

sa spe - ci - o - sa

va - le o val-de de - co-ra val-de de -

189

Gau - de -

+

- co-ra et pro - no - bis chris - tum ex - o - ra ex - o - ra,

194

vir - go - glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa Gau - de -

+

gau - de - vir - go - glo - ri - o - sa glo - ri -

198

HC
vir - go - glo - ri - o - sa Gau - de - gau - de - gau - de,

T
- o - sa gau - de - gau - de - gau - de,

Viola.
va-

BC

202

- le o val-de de co-ra val-de de co-ra et pro - no - bis chris - tum ex-

207

su - per om - nes spe - ci - o - - - - -

su - per om - nes spe - ci - o - sa su - per om - nes spe - ci -

- o - ra, su - per om - nes spe - ci - o - sa su - per om - nes

211

HC sa su-per om-nes spe - ci - o - sa spe - ci - o - sa

T - o - - - - sa su-per om-nes spe - ci - o - sa va-

Viola. spe - ci - o - - - - - sa

BC

216

va - le o val-de de-

- le o val-de de - co-ra val-de de - co-ra et pro - no - bis chris - tum ex-

221

- co-ra val-de de - co-ra et pro - no - bis chris - tum ex-

- o - ra ex - o - ra, o val - de de - co - ra val - de de-

va - le o val-de de - co-ra val - de de - co - ra et pro-

239

HC
- o - ra ex - o - ra va - le o val - de de - co - ra val - de de -

T
- co - ra val - de de - co - ra et pro - no - bis chris - tum ex -

Viola.
- no - bis chris - tum ex - o - ra, pro - no - bis

BC

243

+ + + +

- co - ra et pro - no - bis chris - tum ex - o - ra va - le o val - de de -

- o - ra ex - o - ra ex - o - ra va -

chris - tum ex - o - ra ex - o - ra, pro - no - bis

249

+ + + +

- co - ra val - de de - co - ra et pro - no - bis chris - tum ex - o - ra et pro - no -

- le o val - de de - co - ra et pro - no - bis chris - tum ex - o - ra et pro -

chris - tum ex - o - ra ex - o - ra ex - o - ra, et pro - no -

257

HC
- bis chris-tum ex - o - ra ex - o - ra

T
- no - bis chris-tum ex - o - ra.

Viola.
- bis chris - tum ex - o - ra ex - o - ra,

BC
- bis chris - tum ex - o - ra ex - o - ra,